

Intercambio de compensação

hava bem projectado e inspirado em Geographia Linguistica e mente explicada, com estonteante luxo de detalhes.

Nos aspectos do formato natural brasileiro, Eugênio de Castro fol, realmente, de rara cidade. Traçou-nos elle um quadro impressionante, uma synthez admirável, mostrando os ramos de portuguezes e de brasileiros, a serviço da Sciencia e do conhecimento da terra, se temiam indispensaveis á realidade de tão altas empresas do humano. E de nenhum modo queceu o autor de render com vida homenaçem a toda

pleiade excelsa de amigos do Brasil, desses homens nascidos na terra estrangeira, a quem o Brasil deve eterna gratidão, sábios viajantes que percorreram e palmilharam a terra patria de todos os sentidos, estudando amorosamente em todos os aspectos...

ção Eugenio de Castro os
ces e levanta as grandes
mestras da projectada En
peda Brasileira, apresen
nos exemplos variados e in
sentisimos da Geographia
guistica Brasileira.

Insiste Eugenio de Castro
tão, para que se não per
vista, em suas verdadeiras

originaes, os aspectos antrogeographicos da propaganda linguistica portugueza, a conquista e repovoamento do Brasil.

Só assim teriamos então o Dicionario e Encyclopaedia da Linguagem Brasileira, — o que viria a dar uma obra de larga margem para estudos e pesquisas antrogeographicas sobre sciencias da lingua e da cultura.

no livro, e aplicadas no Brasil, bel-
Castro nos
do seu bri-
a poly-
alidade e a
idade Intelle-
novo traba-
do na varie-
consumma-
nom que vo-
de atorizan-

... Ha uma
antes, era o
sua revelava:
a demonstra-
de conheci-
mentos, de cien-
tegráficas,
as, sobretudo,
ica!
tudo resal-
tado.

[illegible]

certos productos basicos
rento ao estanho póde se-
derado um dos mais ben-
didos. Graças a isso, co-
o, os produtores de estat-
freram muito menos du-
depressão do que os pro-
das outras materias pri-
dustríais de origem mine-
E' certo que, mesmo i-
são em que os resulta-

plano se manifestavam co-
pecto mais favorável, o
entre os seus beneficiários
ol) completo. Entre os al-
res de *balco* e os de al-
as divergências sempre
ram.

Os primeiros alegavam
preços mantidos pelo ac-
ternacional favoreciam i-
mente os segundos, o

emprestava uma feição econômica. Acrescentavam-se que isso equivalia inegavelmente a assegurar um pleno emprego.

Variações de ordem financeira aconselhavam a defesa dos produtores. Por tal motivo o governo inglês tem agido veladamente no sentido

graphia e no
e contemporã-
do conheci-
e.
graphia de um
respeito descri-
a natureza dy-
al, procurando
cter das diver-
e mineral.

lhe um novo impulso. E' que a causa da não consiste em uma excessiva em relação às classes previstas dos mercados sumidores. O que a foi a retracção violentamente resultante da recuadas actividades industriais nos Estados Unidos durante o segundo semestre de 1937.

"Em última análise, os entendidos, segundo o pacheco de Londres, da *Prensa* — o sucesso de medidas depende do meio — o aumento do estanho nos Estados Unidos. E, infelizmente, para os leitores, "as notícias do outro lado do Atlântico animadoras", visto que

Após vários anos de restrição, encontra-se os produtores de estanho ameaçados por uma crise. E nas condições presentes resta nenhuma possibilidade de vencer a, não se sabe, mas registre um novo movimento.

cional dos negócios n
Unidos, o que é bem
vável, imediatamente

CORREIO SPORTIVO

TURF

A CORRIDA DE HOJE NO JOCKEY-CLUB

Será cumprido um programma de seis provas

O Jockey-Club Brasileiro levará a efeito esta tarde, no hipódromo da Gávea, sua habitual corrida de sábado, para a qual organizou um programma de seis provas, que reunirão quarenta e sete inscricções. A mais interessante, denominada Puntal, será disputada em 1.900 metros por Mangó, Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar. Estão também interessantes os premios Industrial, Yorena, De-Jaguarbe, estes, para nacionais e azeite para animadas de qualquer país, todos no percurso de 1.500 metros.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

30 — Alubia, Miss Prala, Calote, Lumine, Ordenança e Cheiro, cujas condições não deixam a desejar.

Como mais prováveis ganhadores indicamos as seguintes concorrentes:

Itatinga — Aedo — Mercurio, Cannes — Navalha — Coroados, Yora — Canto Real — Uti.

FOOTBALL

AINDA A INVOLUÇÃO DA TORCIDA

A proposta de uma nota que publicamos há dias sob o título "A involução da torcida", temos recebido numerosos cartões e telefonemas de aplausos aos reparos que fizemos, sobre a maneira equitativa de alguns ocupantes das cadeiras de socios do Fluminense, nos dias de jogos, no excelente stadium desse club.

São verdadeiros tricolores, fluminenses 100 %, os que acham que o "Correio da Manhã" está com a razão no aludido reparo.

Quem leu a nota referida e compreendeu o que lá, terá verificado que o nosso objectivo foi colocar os socios do Fluminense num plano elevado, muito acima dessa cuja attitude se confunde com a do vulgo.

Já sabemos que pertencem ao quadro social do tricolor, rapazes que até não gostam desse club, e não fazem parte dele para gozar o que o club tem de bom. Essa gente não se incomoda de causar nenhum prejuizo moral ao grupo, e daí vemos occupantes das cadeiras de socios do Fluminense com dois dedos na boca, assovando, em vaia estridente, como qualquer menino filho de gente de cor. Para estes, o nosso reparo não agradou, porque não citamos outras torcidas peores.

Felizmente o nosso ponto de vista está de acordo com o dos verdadeiros tricolores, os perfeitos pó de arroz, a parte que, pertencendo a outros clubs, é o Fluminense o de sua predilecção.

Uma boa preliminar entre amadores

Dando inicio á parte final nocturna do Campeonato Carioca de Football, de acordo com a nova tabella, no campo da rua Campos Sales, terá lugar hoje, á noite, o encontro official da L. F. R. J. tendo como disputantes os quadros profissionais do Fluminense F. C., leader da actual temporada, e da A. A. Portuguesa, um conjunto do qual não se pode esperar uma actuacão louvavel, tal a insegurança com que tem agido.

Se o encontro fosse diurno, ainda se poderia contar no "quadrado luso", mas como vai ser disputado todos os factores são favoráveis ao seu poderio adversário.

Mas, feroz são considerações, e o mesmo luso pode bem "sair vitorioso" e pelo menos, pagar um susto

aos tricolores que, apesar de possuírem classe, em sua ultima partida faliu bastante, mas assim mesmo são francos favoritos do encontro.

Os quadros, salvo ligeiras substituições, serão os seguintes: Fluminense — Bataías, Moysés e Machado; Santamaría, Brant e Orosimbo; Sobral, Romeu, Celeste, Tim e Hercules.

Portuguesa — Onças ou Clóvia, Newton e Oswaldo; Bizar, Neco e Venerotti; Novamuel, Gallego, Gutierrez, Jayme e Bituca.

LUSOS E RUBRO-NEGROS NA PRELIMINAR

Com a transformacão que passou a temporada official dos jogos do Campeonato de Amadores, que vinham sendo disputados á tarde, dos sábados, passaram também para a noite, devido ao calor, á noite, de domingo, a inovação de quadros do Flamengo, leader da tabella, e da Portuguesa, disputará uma partida official que promete ser bastante reñida, pois os lusos além de possuírem

uma boa preliminar entre amadores

Dando inicio á parte final nocturna do Campeonato Carioca de Football, de acordo com a nova tabella, no campo da rua Campos Sales, terá lugar hoje, á noite, o encontro official da L. F. R. J. tendo como disputantes os quadros profissionais do Fluminense F. C., leader da actual temporada, e da A. A. Portuguesa, um conjunto do qual não se pode esperar uma actuacão louvavel, tal a insegurança com que tem agido.

Se o encontro fosse diurno, ainda se poderia contar no "quadrado luso", mas como vai ser disputado todos os factores são favoráveis ao seu poderio adversário.

Mas, feroz são considerações, e o mesmo luso pode bem "sair vitorioso" e pelo menos, pagar um susto

aos tricolores que, apesar de possuírem classe, em sua ultima partida faliu bastante, mas assim mesmo são francos favoritos do encontro.

Os quadros, salvo ligeiras substituições, serão os seguintes: Fluminense — Bataías, Moysés e Machado; Santamaría, Brant e Orosimbo; Sobral, Romeu, Celeste, Tim e Hercules.

Portuguesa — Onças ou Clóvia, Newton e Oswaldo; Bizar, Neco e Venerotti; Novamuel, Gallego, Gutierrez, Jayme e Bituca.

LUSOS E RUBRO-NEGROS NA PRELIMINAR

Com a transformacão que passou a temporada official dos jogos do Campeonato de Amadores, que vinham sendo disputados á tarde, dos sábados, passaram também para a noite, devido ao calor, á noite, de domingo, a inovação de quadros do Flamengo, leader da tabella, e da Portuguesa, disputará uma partida official que promete ser bastante reñida, pois os lusos além de possuírem

uma boa preliminar entre amadores

Dando inicio á parte final nocturna do Campeonato Carioca de Football, de acordo com a nova tabella, no campo da rua Campos Sales, terá lugar hoje, á noite, o encontro official da L. F. R. J. tendo como disputantes os quadros profissionais do Fluminense F. C., leader da actual temporada, e da A. A. Portuguesa, um conjunto do qual não se pode esperar uma actuacão louvavel, tal a insegurança com que tem agido.

Se o encontro fosse diurno, ainda se poderia contar no "quadrado luso", mas como vai ser disputado todos os factores são favoráveis ao seu poderio adversário.

Mas, feroz são considerações, e o mesmo luso pode bem "sair vitorioso" e pelo menos, pagar um susto

aos tricolores que, apesar de possuírem classe, em sua ultima partida faliu bastante, mas assim mesmo são francos favoritos do encontro.

Os quadros, salvo ligeiras substituições, serão os seguintes: Fluminense — Bataías, Moysés e Machado; Santamaría, Brant e Orosimbo; Sobral, Romeu, Celeste, Tim e Hercules.

Portuguesa — Onças ou Clóvia, Newton e Oswaldo; Bizar, Neco e Venerotti; Novamuel, Gallego, Gutierrez, Jayme e Bituca.

LUSOS E RUBRO-NEGROS NA PRELIMINAR

Com a transformacão que passou a temporada official dos jogos do Campeonato de Amadores, que vinham sendo disputados á tarde, dos sábados, passaram também para a noite, devido ao calor, á noite, de domingo, a inovação de quadros do Flamengo, leader da tabella, e da Portuguesa, disputará uma partida official que promete ser bastante reñida, pois os lusos além de possuírem

uma boa preliminar entre amadores

Dando inicio á parte final nocturna do Campeonato Carioca de Football, de acordo com a nova tabella, no campo da rua Campos Sales, terá lugar hoje, á noite, o encontro official da L. F. R. J. tendo como disputantes os quadros profissionais do Fluminense F. C., leader da actual temporada, e da A. A. Portuguesa, um conjunto do qual não se pode esperar uma actuacão louvavel, tal a insegurança com que tem agido.

Se o encontro fosse diurno, ainda se poderia contar no "quadrado luso", mas como vai ser disputado todos os factores são favoráveis ao seu poderio adversário.

Mas, feroz são considerações, e o mesmo luso pode bem "sair vitorioso" e pelo menos, pagar um susto

aos tricolores que, apesar de possuírem classe, em sua ultima partida faliu bastante, mas assim mesmo são francos favoritos do encontro.

Os quadros, salvo ligeiras substituições, serão os seguintes: Fluminense — Bataías, Moysés e Machado; Santamaría, Brant e Orosimbo; Sobral, Romeu, Celeste, Tim e Hercules.

Portuguesa — Onças ou Clóvia, Newton e Oswaldo; Bizar, Neco e Venerotti; Novamuel, Gallego, Gutierrez, Jayme e Bituca.

LUSOS E RUBRO-NEGROS NA PRELIMINAR

Com a transformacão que passou a temporada official dos jogos do Campeonato de Amadores, que vinham sendo disputados á tarde, dos sábados, passaram também para a noite, devido ao calor, á noite, de domingo, a inovação de quadros do Flamengo, leader da tabella, e da Portuguesa, disputará uma partida official que promete ser bastante reñida, pois os lusos além de possuírem

uma boa preliminar entre amadores

Dando inicio á parte final nocturna do Campeonato Carioca de Football, de acordo com a nova tabella, no campo da rua Campos Sales, terá lugar hoje, á noite, o encontro official da L. F. R. J. tendo como disputantes os quadros profissionais do Fluminense F. C., leader da actual temporada, e da A. A. Portuguesa, um conjunto do qual não se pode esperar uma actuacão louvavel, tal a insegurança com que tem agido.

Se o encontro fosse diurno, ainda se poderia contar no "quadrado luso", mas como vai ser disputado todos os factores são favoráveis ao seu poderio adversário.

Mas, feroz são considerações, e o mesmo luso pode bem "sair vitorioso" e pelo menos, pagar um susto

aos tricolores que, apesar de possuírem classe, em sua ultima partida faliu bastante, mas assim mesmo são francos favoritos do encontro.

Os quadros, salvo ligeiras substituições, serão os seguintes: Fluminense — Bataías, Moysés e Machado; Santamaría, Brant e Orosimbo; Sobral, Romeu, Celeste, Tim e Hercules.

Portuguesa — Onças ou Clóvia, Newton e Oswaldo; Bizar, Neco e Venerotti; Novamuel, Gallego, Gutierrez, Jayme e Bituca.

LUSOS E RUBRO-NEGROS NA PRELIMINAR

Com a transformacão que passou a temporada official dos jogos do Campeonato de Amadores, que vinham sendo disputados á tarde, dos sábados, passaram também para a noite, devido ao calor, á noite, de domingo, a inovação de quadros do Flamengo, leader da tabella, e da Portuguesa, disputará uma partida official que promete ser bastante reñida, pois os lusos além de possuírem

uma boa preliminar entre amadores

Dando inicio á parte final nocturna do Campeonato Carioca de Football, de acordo com a nova tabella, no campo da rua Campos Sales, terá lugar hoje, á noite, o encontro official da L. F. R. J. tendo como disputantes os quadros profissionais do Fluminense F. C., leader da actual temporada, e da A. A. Portuguesa, um conjunto do qual não se pode esperar uma actuacão louvavel, tal a insegurança com que tem agido.

Se o encontro fosse diurno, ainda se poderia contar no "quadrado luso", mas como vai ser disputado todos os factores são favoráveis ao seu poderio adversário.

Mas, feroz são considerações, e o mesmo luso pode bem "sair vitorioso" e pelo menos, pagar um susto

aos tricolores que, apesar de possuírem classe, em sua ultima partida faliu bastante, mas assim mesmo são francos favoritos do encontro.

Os quadros, salvo ligeiras substituições, serão os seguintes: Fluminense — Bataías, Moysés e Machado; Santamaría, Brant e Orosimbo; Sobral, Romeu, Celeste, Tim e Hercules.

Portuguesa — Onças ou Clóvia, Newton e Oswaldo; Bizar, Neco e Venerotti; Novamuel, Gallego, Gutierrez, Jayme e Bituca.

LUSOS E RUBRO-NEGROS NA PRELIMINAR

Com a transformacão que passou a temporada official dos jogos do Campeonato de Amadores, que vinham sendo disputados á tarde, dos sábados, passaram também para a noite, devido ao calor, á noite, de domingo, a inovação de quadros do Flamengo, leader da tabella, e da Portuguesa, disputará uma partida official que promete ser bastante reñida, pois os lusos além de possuírem

uma boa preliminar entre amadores

Dando inicio á parte final nocturna do Campeonato Carioca de Football, de acordo com a nova tabella, no campo da rua Campos Sales, terá lugar hoje, á noite, o encontro official da L. F. R. J. tendo como disputantes os quadros profissionais do Fluminense F. C., leader da actual temporada, e da A. A. Portuguesa, um conjunto do qual não se pode esperar uma actuacão louvavel, tal a insegurança com que tem agido.

Se o encontro fosse diurno, ainda se poderia contar no "quadrado luso", mas como vai ser disputado todos os factores são favoráveis ao seu poderio adversário.

Mas, feroz são considerações, e o mesmo luso pode bem "sair vitorioso" e pelo menos, pagar um susto

aos tricolores que, apesar de possuírem classe, em sua ultima partida faliu bastante, mas assim mesmo são francos favoritos do encontro.

Os quadros, salvo ligeiras substituições, serão os seguintes: Fluminense — Bataías, Moysés e Machado; Santamaría, Brant e Orosimbo; Sobral, Romeu, Celeste, Tim e Hercules.

Portuguesa — Onças ou Clóvia, Newton e Oswaldo; Bizar, Neco e Venerotti; Novamuel, Gallego, Gutierrez, Jayme e Bituca.

LUSOS E RUBRO-NEGROS NA PRELIMINAR

Com a transformacão que passou a temporada official dos jogos do Campeonato de Amadores, que vinham sendo disputados á tarde, dos sábados, passaram também para a noite, devido ao calor, á noite, de domingo, a inovação de quadros do Flamengo, leader da tabella, e da Portuguesa, disputará uma partida official que promete ser bastante reñida, pois os lusos além de possuírem

uma boa preliminar entre amadores

Dando inicio á parte final nocturna do Campeonato Carioca de Football, de acordo com a nova tabella, no campo da rua Campos Sales, terá lugar hoje, á noite, o encontro official da L. F. R. J. tendo como disputantes os quadros profissionais do Fluminense F. C., leader da actual temporada, e da A. A. Portuguesa, um conjunto do qual não se pode esperar uma actuacão louvavel, tal a insegurança com que tem agido.

Se o encontro fosse diurno, ainda se poderia contar no "quadrado luso", mas como vai ser disputado todos os factores são favoráveis ao seu poderio adversário.

Mas, feroz são considerações, e o mesmo luso pode bem "sair vitorioso" e pelo menos, pagar um susto

aos tricolores que, apesar de possuírem classe, em sua ultima partida faliu bastante, mas assim mesmo são francos favoritos do encontro.

Os quadros, salvo ligeiras substituições, serão os seguintes: Fluminense — Bataías, Moysés e Machado; Santamaría, Brant e Orosimbo; Sobral, Romeu, Celeste, Tim e Hercules.

Portuguesa — Onças ou Clóvia, Newton e Oswaldo; Bizar, Neco e Venerotti; Novamuel, Gallego, Gutierrez, Jayme e Bituca.

LUSOS E RUBRO-NEGROS NA PRELIMINAR

Com a transformacão que passou a temporada official dos jogos do Campeonato de Amadores, que vinham sendo disputados á tarde, dos sábados, passaram também para a noite, devido ao calor, á noite, de domingo, a inovação de quadros do Flamengo, leader da tabella, e da Portuguesa, disputará uma partida official que promete ser bastante reñida, pois os lusos além de possuírem

uma boa preliminar entre amadores

Dando inicio á parte final nocturna do Campeonato Carioca de Football, de acordo com a nova tabella, no campo da rua Campos Sales, terá lugar hoje, á noite, o encontro official da L. F. R. J. tendo como disputantes os quadros profissionais do Fluminense F. C., leader da actual temporada, e da A. A. Portuguesa, um conjunto do qual não se pode esperar uma actuacão louvavel, tal a insegurança com que tem agido.

Se o encontro fosse diurno, ainda se poderia contar no "quadrado luso", mas como vai ser disputado todos os factores são favoráveis ao seu poderio adversário.

Mas, feroz são considerações, e o mesmo luso pode bem "sair vitorioso" e pelo menos, pagar um susto

aos tricolores que, apesar de possuírem classe, em sua ultima partida faliu bastante, mas assim mesmo são francos favoritos do encontro.

O VASCO E O CAMPEONATO DO MUNDO

Cederá seus jogadores sem qualquer compensação

Agita-se a questão da organização do seleccionado brasileiro que intervirá no Campeonato Mundial de Football. E vem a publico uma noticia desprimorosa: alguns clubs estariam dispostos a exigir "dinheiro" por capita e C. B. D. a fim de ceder os seus jogadores.

Por isso, o Vasco resolveu esclarecer a sua attitude, tornando enviado, hontem, aos jornais a seguinte nota official:

"A directoria do C. R. Vasco da Gama, na reunião ordinaria de hontem resolveu por os seus jogadores profissionais de football á disposição da Confederação Brasileira de Desportos, para a representação desta no proximo Campeonato do Mundo, a realizar-se em Paris, sem qualquer exigencia extraordinaria, além das normalmente observadas em casos semelhantes.

A directoria do C. R. Vasco da Gama se mantém, assim, estritamente dentro do seu programma administrativo, colaborando em todas as iniciativas de caracter patriótico."

Um bom conjunto, terá o incentivo da torcida, que será toda sua.

O horario para os dois matches é o seguinte:

Amadores, ás 7.30 horas. Profissionais, ás 9.15 horas.

OS JOGOS DE AMANHÃ NOS CAMPEONATOS DA L.F.R.J.

Flema primeira vez, desde que foi implantado o football entre nós, serão disputadas amanhã, á noite, partidas officiaes dos campeonatos da cidade e de amadores.

Esses jogos, são:

NO

THEATROS - CINEMAS - RADIO - MUSICA

PALACIO

Telephone — 42-0020

— HORARIO DE HOJE —
2 — 4 — 6 — 8 — 10

A R. K. O. RADIO APRESENTA

INFERNO ENTRE NUVEIS

— COM —

PAUL MUNI

MIRIAN HOPKINS — COLIN CLIVE

PARAMOUNT NEWS

COMPLEMENTO NACIONAL

O DEON

TELEPHONE — 42-0053

O Cinema Odeon proporciona aos seus frequentadores conforto, ar condicionado fresco e purissimo

HORARIO DE HOJE: — 2 — 4 — 6 — 8 — 10

O PROGRAMA EUROPA APRESENTA

ABSOLVIDA?...

— COM —

SABINE PETERS

OLGA TSCHECHOWA IVAN PETROVICH

UFA JORNAL — COMPLEMENTO NACIONAL

REX

Telephone — 42-0100

— HORARIO DE HOJE —
2 — 4 — 6 — 8 — 10

A 20th CENTURY FOX APRESENTA

PRISIONEIRA DO MARIDO

— COM —

Cesar Romero

PHILLIS BROOK

(Improprio até 18 annos)

JOGO DE PELOTA — desenho FOX MOVIE TONE

COMPLEMENTO NACIONAL

GLORIA

Telephone — 42-0007

— HORARIO DE HOJE —
2 — 4 — 6 — 8 — 10

A 20th CENTURY FOX APRESENTA

Borneo

— COM —

Condotieri

— COM —

LUIZ TRENKER

PARAMOUNT SOUND

NEWS —

COMPLEMENTO NACIONAL

IMPERIO

Telephone — 42-0003

— HORARIO DE HOJE —
2 — 4 — 6 — 8 — 10

A ALLIANÇA CINEMA-TOGRAPHICA APRESENTA

Condotti

— COM —

LUIZ TRENKER

CARLA SEVEA — LAURA NUCCI

COMPLEMENTO NACIONAL

S. JOSE

Telephone — 42-0502

— HORARIO DE HOJE —
2 — 4 — 6 — 8 — 10

H. O. J. A. "PORTUGAL FILM" APRESENTA

A SEVERA

(cópia inteiramente nova)

Como Complemento: CINEJORNAL Nº 100

POETRONAS ESTUDANTES

SEGUNDA-FEIRA

LORETTA YOUNG — WARNER BAXTER — VIRGINIA BRUCE

20th Century Fox

COMPLEMENTO NACIONAL

IPANEMA

Telephone — 27-0035 — 36

— HOJE —

A R. K. O. RADIO APRESENTA

FUGINDO A GLORIA

— COM —

CHESTER MORRIS

— COM —

JOHN BEAL

AMIGOS PASMADOS

COMPLEMENTO NACIONAL

PIRAJA

Telephone 27-0058

HORARIO DE HOJE

— 2 — 4 — 6 — 8 — 10

O PROGRAMA ART APRESENTA

MANJA WALESKA

— COM —

MARIA ANDERGAST

"MALDITAS PULGAS"

Desenho

FOX MOVIE TONE NEWS

COMPLEMENTO NACIONAL

THEATROS em SEGREDO

2ª Feira KATE de NAGY

(Improprio para menores até 10 annos)

AVENTURA! MYSTERIO! HUMORISMO! EMOÇÃO!

BING CROSBY MARTHA RAYE

ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

HORARIO: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 Horas

O Novo Programa SERRADOR apresenta a grandiosa produção de

SACHA GUITRY

As Perolas da Corôa

com Ermelito Zaccari Lynn Harding Jacqueline Delubac e outros

COMPLEMENTOS: Complemento Nacional (D. F. B.) Fox Movie Tone News

Plaza

HOJE

HORARIO: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

BEBÊ DAS TRES MAMÃES

BROADWAY

HOJE

2, 4, 6, 8 e 10 HS.

TEL. 22-67-88

FRED ASTAIRE GINGER ROGERS

O PICCOLINO

HOTEL ALMANZORA

Por motivo de saúde da proprietária foi forçada a suspender a sua magnífica apresentação...

O DOBRO OU NADA

em

POPEYE

"O LIMPADOR DE VIDRAÇAS"

Uma hilariante comédia musical que possui em dobro todos os atractivos das outras...

CINEMAS

COMMENTANDO...

"PRISIONEIRA DO MARIDO" no Rex, com Cesar Romero e Phillis Brooks

A estadia cinematográfica começa a ser feita com a maior rapidez e eficiência...

OPERA

HOJE

2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

PARISIENSE

HOJE

2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

MAGNOLIA

O MAIS ROMANTICO DOS FILMS MUSICAIS!

IRENE DUNNE ALLAN JONES PAUL ROBESON

SEGUNDA FEIRA BROADWAY

20th CENTURY FOX

SHIRLEY TEMPLE em HEIDI

20th CENTURY FOX ACTUALIDADES — apresenta: "O ATAQUE AEREO AO 'PANAX'" em detalhes

SHIRLEY TEMPLE em HEIDI

20th CENTURY FOX ACTUALIDADES — apresenta: "O ATAQUE AEREO AO 'PANAX'" em detalhes

VARIAS NOTAS

"O DOBRO OU NADA" NO ODEON

Segunda-feira próxima, o Odeon, o elegante cinema refrigerado da nossa cidade, oferecerá aos seus frequentadores uma magnífica produção...

THEATROS

Notas e Noticias

Mario Magalhães vai receber por estes dias uma homenagem expressiva dos seus amigos e admiradores...

RADIO

A ESCUTA

Numa radiocronica occupou-se Ennio Porrino, um dos mais brilhantes nomes da geração...

IRRADEIÇÕES DE HOJE:

2.30: Nacional: Hora da gymnastica. Prof. Oswaldo Diniz Magalhães.

Palacio

HOJE

2 — 4 — 6 — 8 — 10

Melhor do que muito film

INVENTO! — Seu modo de errar, podemos afirmar que a repete que o cinema...

MUSICA

UM EXCELENTE COMPOSITOR FRANCEZ PARA NÓS DESCONHECIDO: HENRI BUSSET

O dia de Santa Cecilia, consagrada à musica e aos músicos, dá sempre ensejo, no mundo inteiro, às melhores manifestações da arte musical...

MUSICA

IRRADEIÇÕES DE HOJE:

2.30: Nacional: Hora da gymnastica. Prof. Oswaldo Diniz Magalhães.

MUSICA

IRRADEIÇÕES DE HOJE:

2.30: Nacional: Hora da gymnastica. Prof. Oswaldo Diniz Magalhães.

MUSICA

IRRADEIÇÕES DE HOJE:

2.30: Nacional: Hora da gymnastica. Prof. Oswaldo Diniz Magalhães.

